

NEW TANGO ORQUESTA VESPER

Den 23 september släpps *Vesper*, New Tango Orquestas femte album. I över tio år har NTO utvecklat sin alldeles unika stil med element från modern kammarmusik, klassisk barock, nuevo tango, minimalism och improvisation. I våras släpptes liveplattan *The Kiev Concert* inspelad inför fullsatt salong under kristallkronorna i Oktoberpalatset i Kiev, en skiva som enligt kritiker.se hittills fått den bästa samlade kritiken av alla skivor 2009. *Vesper* blir bandets första studioskiva på över fem år.

/turné

NTO har, genom år av turnerande, mutat in sin alldeles egna självklara plats på den internationella musikscenen. Publiken har slutit upp på konserthusturneer i Kina, rockklubbar i Moskva, tangoklubbar i Buenos Aires, jazzklubbar i Istanbul och åtskilliga festivaler här hemma i Norden och i Europa. Under hösten ges följande konserter i Sverige och Tyskland: 26/9 - Göteborg, 27/9 - Båstad, 29/9 - Kristianstad, 1/10 - Lübeck, 2/10 - Borken, 3/10 - Potsdam, 4/10 - Ibbenbüren, 5/10 - Oldenburg, 9/10 - Härnösand, 10/10 - Linköping, 3/11 - Gnesta, 4/11 - Stockholm, 5/11 - Åsby. Fler datum tillkommer.

/inspelningen

Några underbart vackra och iskalla februaridagar begav sig New Tango Orquesta tillsammans med en kock till lilla Forsvik, nära Göta kanals utlopp i Vättern. En gammal samlingslokal från 1904, i form av ett folkets hus i miniatyr, byggdes om till temporär inspelningsstudio; parkettgolvet fylldes av trasmattor och ljuddämpande filter hängdes längs väggarna. Den korta promenaden på den knarrande snön därifrån till Forsviks bruks vandrarhem och tillbaka igen var den mesta förflyttningen bandet företog sig på en vecka. Så gjordes *Vesper*, med skyggappar mot världen och i en sorts bubbla av koncentration som uppstod där på vischan.

/musiken

Sedan förra studioskivan *Bestiario*, som gramminominerades 2006, har kvintetten blivit en sextett. En cellist har tillkommit, breddat ljudbilden och inspirerat kompositören Per Störby till nya musikaliska grepp och kompositoriska experiment. Vissa spår på nya skivan avslöjar en nyväckt fascination för minimalister som Nyman och Glass medan andra bygger vidare på repertoaren som kännetecknas av den närvaro och känslomässiga direktitet som NTOs musik är mest känd för.

/för övrigt...

... pryds skivans omslag av Ernst Billgrens målning *den sista kuppen*. En målning som också givit namn till ett av skivspåren.

... är *Vesper* latin och betyder afton.

... har Per Störby sedan förra skivan även ägnat sig åt hyllade electronica/pop/konst-projektet Zeigeist.

... är medlemmarna i NTO bl a mammor, pappor, veganer, dalmasar, limousinägare och banjofantaster. En vet allt om andra världskriget och en saknar luktsinne.

... bor halva bandet i Göteborg och halva i Stockholm.

.....
"Hur mycket tango som finns kvar i New Tango Orquesta får var och en avgöra som lyssnar på skivan. Själva har vi snarare fastnat för ordet New. Inte för att allt alltid måste vara nytt och banbrytande utan snarare för att ordet New tillåter oss att göra vad vi vill, hur vi vill. När allt kommer omkring så är ju mötet med publiken just nytt varje gång. Det är det enda vi kan vara säkra på."

/New Tango Orquesta

Johanna Dahl - cello, Peter Gran - elgitarr, Thomas Gustavsson - piano, Josef Kallerdahl - kontrabas, Livet Nord - violin, Per Störby - bandoneon



/info Artist: New Tango Orquesta
Titel: *Vesper*
Releasedatum: 23 september
Skivnr: HOOBCD015
Label: HOOB records
Distribution: Border

/press liza@ebbalindqvist.se
0761-172173
brev@ebbalindqvist.se
0704-803300
www.nto.nu/press
www.hoobrecords.com

HOOB[®]
Records



7320470119136